



Richtlinien für die Durchführung von Fahnschwenkerwettbewerben - Niederrheinische Art -

1. Bewertung

1.1. Haltungsnote

- Die Haltung wird bewertet mit den Noten 1-2-3:
- Unter 1 fällt eine korrekte Körperhaltung
- Unter 2 fallen kleine oder wenige einmalige Abweichungen
- Unter 3 fallen grobe Verfehlungen, z. B. das Drehen des Oberkörpers, oder Wiederholungen der unter 2 fallenden Abweichungen.
- Zur Haltung gehört die einheitliche Fußstellung in der Grundstellung, Füße angeschrägt, Ferse zusammen.
- Die Körperhaltung während des Schwenkens:
- Der Oberkörper sollte ohne Drehbewegung in der Grundstellung verharren.
- Während des Nackenwurfs und der Kreuzwelle soll die Verbeugung einheitlich 45 Grad nicht überschreiten.
- Das äußerliche Erscheinungsbild der Fahnschwenker.

1.2. Synchronnote

- Die Synchronhaltung wird extra bewertet mit den Noten 1-2-3.
- Unter 1 fällt völlige Übereinstimmung (Synchron).
- Unter 2 fallen wenige, geringfügige Abweichungen.
- Unter 3 fallen grobe Verfehlungen oder Wiederholungen der unter 2 fallenden Abweichungen

1.3. Schwenkfehler

- Die Figur besteht aus vier Übungsteilen:
- Darstellung des Figurenteils hin
- Ausschwenken über dem Kopf und 1x Schwenken durch die Acht.
- Darstellung des Figurenteils zurück
- Ausschwenken über dem Kopf und 3x Schwenken durch die Acht (bzw. vor und nach der Entfesselung 4x Schwenken durch die Acht).
- Das Fahnschwenken „Niederrheinischer Art“ besteht aus 8 Figuren, die sich jeweils in der Fesselung und Entfesselung in umgekehrter Reihenfolge wiederholen.



- Zuzüglich beginnend mit der Verneigung, Drehung um die eigene Achse links herum, 3x Schwenken durch die Acht und der abschließenden Verneigung nach der Entfesselung.
- Pro Übungsteil kann maximal ein Schwenkfehler angerechnet werden. Diese werden nicht auf die Anzahl Schwenker hochgerechnet.
- Sollte eine Gruppe einen Figurenteil auslassen, oder in falscher Reihenfolge schwenken, so werden hierfür pro Figurenteil drei Schwenkfehler angerechnet.
- Umgreifen wird generell als Fehler bewertet.
- Ein Auf- und Abgleiten der Hände sowie das Umdrehen der unteren Hand am Stock fallen nicht darunter.

1.4 Disqualifikation

- Fällt eine Fahne während des Wettkampfes, so wird die Gruppe disqualifiziert, beide Kugeln müssen zur gleichen Zeit den Boden berühren und keine Hand am Stock.
- Sollte sich herausstellen, dass eine Gruppe falsche Altersangaben gemacht hat, wird diese disqualifiziert.
- Sollte während des Schwenkens einer oder mehrere Fahnschwenker die Gruppe verlassen, wird diese disqualifiziert.

2. Die Reihenfolge des Fahnschwenkens (Niederrheinische Art.)

2.1. Fesselung

2.1.1. Grundstellung

- Fahne halb schräg aufwärts in der rechten Hüfte aufgestützt. Rechte Hand am Ausgangspunkt, linke Hand in der Hüfte angewinkelt mit geschlossenen Fingern.
- Füße angeschrägt, Ferse zusammen.
- Sobald die Musik einsetzt macht der Schwenker eine Verbeugung und dreht sich nach links einmal auf der Stelle bis zurück in die Grundstellung.
- Drei mal Schwenken durch die Acht
- Die freie Hand aus der Hüfte greift unterhalb der Hand am Stock zu.
- Dann soll durch die kreisförmigen Bewegungen der Fahne eine Acht dargestellt werden.



- Die Fahne soll hierbei in einem Radius von 180 - 270 Grad zur Körperachse bewegt werden.
- Nach jeder Übung über den Kopf ausschwenken, wobei die Kugel nicht angefasst werden darf.
- Nach dem Ausschwenken sollte bei Beginn der Figur die richtige Höhe erreicht sein, bevor die obere Fahnenspitze nach vorne zeigt und sollte auch beibehalten werden, bis die Spitze diesen Punkt wieder durchlaufen hat.

2.1.2. Schwenken mit einer Hand über Kopf

- Mit Beginn geht die linke Hand mit geschlossenen Fingern in die Hüfte. Schwenken der Fahne mit der rechten Hand von links kommend nach recht drehend, wobei die Fahnenstange in der Waagerechte gehalten werden muss.
- Die freie Hand greift unten zu, einmal über Kopf ausschwenken und die Acht
- Die rechte Hand mit geschlossenen Fingern in die Hüfte. Mit der linken Hand von rechts kommend über den Kopf nach links.
- Die freie Hand greift unten zu, einmal über Kopf ausschwenken und die drei Achten.

2.1.3. Schwenken um das Handgelenk

- Die untere rechte Hand schiebt auf zur oberen. Die obere linke wird zur geschlossenen Faust. Fahne mit der rechten Hand waagrecht um das linke Handgelenk von links kommend über den Kopf nach rechts. Die freie Hand greift unten zu.
- Einmal über Kopf ausschwenken und die Acht.
- Die untere linke Hand schiebt auf zur oberen. Die obere rechte wird zur geschlossenen Faust. Fahne mit der linken Hand waagrecht um das rechte Handgelenk von rechts kommend über den Kopf nach links. Die freie Hand greift unten zu.
- Einmal über Kopf ausschwenken und die drei Achten.

2.1.4. Nackenwerfen (oder Annehmen)

- Die untere Hand umgreift die Kugel, die obere legt die Fahne auf die rechte Schulter von links kommend ab. Die linke Hand geht mit geschlossenen Fingern zur Hüfte. Bei leichter Verbeugung mit der rechten Hand werfen und auffangen. Die freie Hand greift unten zu.
- Einmal über Kopf ausschwenken und die Acht.



- Die untere Hand umgreift die Kugel, die obere legt die Fahne auf die linke Schulter von rechts kommend ab. Die rechte Hand geht mit geschlossenen Fingern zur Hüfte. Bei leichter Verbeugung mit der linken Hand werfen und auffangen. Die freie Hand greift unten zu.
- Einmal über Kopf ausschwenken und die drei Achten.
- **Annehmen (nur noch für vor1994 ausgebildete Schwenker - siehe 3.8.)**
- Von links kommend auf die rechte Schulter auflegen, mit rechter Hand auf der Schulter weiterdrehen, mit der linken Hand von unten den Stock annehmen. Wenn die Fahne vorne ist, greift die rechte Hand über die linke zu und diese gleitet nach unten.
- Einmal über Kopf ausschwenken und die Acht
- Von rechts kommend auf die linke Schulter auflegen, mit linken Hand auf der Schulter weiterdrehen, mit der rechten Hand von unten den Stock annehmen. Wenn die Fahne vorne ist greift die linke Hand über die rechte zu und diese gleitet nach unten.
- Einmal über Kopf ausschwenken und die drei Achten.

2.1.5. Schwenken um die Hüfte

- Die untere rechte Hand schiebt auf zur oberen und wird am Stock gedreht. Fahne fest am Körper von links kommend um die Hüfte rechts drehend. Die Fahne wird mit der linken Hand hinter dem Stock greifend angenommen. Die rechte Hand greift oben zu und die linke Hand gleitet nach unten ab.
- Einmal über Kopf ausschwenken und die Acht.
- Die untere linke Hand schiebt auf zur oberen und wird am Stock gedreht. Fahne fest am Körper von rechts kommend um die Hüfte links drehend. Die Fahne wird mit der rechten Hand hinter dem Stock greifend angenommen. Die linke Hand greift oben zu und die rechte Hand gleitet nach unten ab.
- Einmal über Kopf ausschwenken und die drei Achten.



2.1.6. Kreuzwelle

- Die untere rechte Hand schiebt auf zur oberen und wird am Stock gedreht. Fahne fest am Körper von links kommend um die Hüfte rechts drehend. Die obere linke Hand geht mit geschlossenen Fingern in die Hüfte. Die Fahne wird auf dem Rücken mit einer Schleife zur führenden Hand gedreht. Die Fahne wird mit der linken Hand hinter dem Stock greifend angenommen. Die rechte Hand greift oben zu und die linke Hand gleitet nach unten ab und wird am Stock gedreht.
- Einmal über Kopf ausschwenken und die Acht.
- Die untere linke Hand schiebt auf zur oberen und wird am Stock gedreht. Fahne fest am Körper von rechts kommend um die Hüfte links drehend. Die obere rechte Hand geht mit geschlossenen Fingern in die Hüfte. Die Fahne wird auf dem Rücken mit einer Schleife zur führenden Hand gedreht. Die Fahne wird mit der rechten Hand hinter dem Stock greifend angenommen. Die linke Hand greift oben zu und die rechte Hand gleitet nach unten ab.
- Einmal über Kopf ausschwenken und die drei Achten.

2.1.7. Schwenken um beide Beine

- Die untere rechte Hand schiebt auf zur oberen und wird am Stock gedreht. Fahne fest am linken Bein seitlich angesetzt. Eine Handbreit unter den durchgedrückten Knien von links kommend nach rechts drehen wobei die Fahne in der waagerechten gehalten werden muss. Mit der linken Hand hinter dem Stock greifen und hervor holen. Mit der rechten Hand oben zugreifen. Die linke Hand gleitet nach unten ab.
- Einmal über Kopf ausschwenken und die Acht.
- Die untere linke Hand schiebt auf zur oberen und wird am Stock gedreht. Fahne fest am rechten Bein seitlich angesetzt. Eine Handbreit unter den durchgedrückten Knien von rechts kommend nach links drehen, wobei die Fahne in der waagerechten gehalten werden muss. Mit der rechten Hand hinter dem Stock greifen und hervor holen. Mit der linken Hand oben zugreifen. Die rechte Hand gleitet nach unten ab.
- Einmal über Kopf ausschwenken und die drei Achten. (Die Höhe muss bei der Figur beibehalten werden).



2.1.8. Schwenken um ein Bein

- Die untere rechte Hand schiebt auf zur oberen und wird am Stock gedreht. Fahne erst am linken Bein seitlich angesetzt. Eine Handbreit über dem Knöchel von links kommend nach rechts drehen. Mit dem rechten Bein über die Fahne steigen. Das Bein muss durchgedrückt, mit flachem Fuß seitlich aufgestellt werden. Die Fahne muss in der waagerechten gehalten werden. Mit der linken Hand hinter dem Stock greifen und hervor holen. Füße in Grundstellung. Mit der rechten Hand oben zugreifen. Die linke Hand gleitet nach unten ab.
- Einmal über Kopf ausschwenken und die Acht
- Die untere linke Hand schiebt auf zur oberen und wird am Stock gedreht.
- Fahne fest am rechten Bein seitlich angesetzt. Eine Handbreit über den Knöchel von rechts kommend nach links drehen. Mit dem linken Bein über die Fahne steigen. Das Bein muss durchgedrückt, mit flachem Fuß seitlich aufgestellt werden. Die Fahne muss in der waagerechten gehalten werden. Mit der rechten Hand hinter dem Stock greifen und hervor holen. Füße in Grundstellung. Mit der linken Hand oben zugreifen. Die rechte Hand gleitet nach unten ab.
- Einmal über Kopf ausschwenken und die drei Achten. (Die Höhe muss bei der Figur beibehalten werden).

2.1.9. Übersteigen der Fahne mit beiden Beinen

- Die untere rechte Hand schiebt auf zur oberen und wird am Stock gedreht. Mit der oberen Hand muss die Kugel angefasst werden. Eine Handbreit über dem Knöchel von links kommend nach rechts drehen. Erst mit dem rechten Bein, anschließend mit dem linken Bein über die Fahne steigen. Die Fahne muss in der waagerechten gehalten werden.
- Einmal über Kopf ausschwenken und die Acht.
- Die untere linke Hand schiebt auf zur oberen und wird am Stock gedreht. Mit der oberen Hand muss die Kugel angefasst werden. Eine Handbreit über den Knöchel von rechts kommend nach links drehen. Erst mit dem linken Bein, anschließend mit dem rechten Bein über die Fahne steigen. Die Fahne muss in der waagerechten gehalten werden.
- Einmal über Kopf ausschwenken und die vier Achten. (Die Höhe muss bei der Figur beibehalten werden, die Hände verbleiben während der ganzen Figur am Stock).



2.2. Entfesselung

- Die Figuren werden in der umgekehrten Reihenfolge geschwenkt, wobei linksdrehend begonnen wird.
- Nach der Entfesselung werden vier Achten geschwenkt. Nach schwenken der letzten Acht gleitet die linke Hand nach oben, Fahne halb schräg aufwärts in der linken Hüfte aufgestützt und die rechte Hand geht mit geschlossenen Finger in die Hüfte.
- Zum Abschluss folgt die Verneigung.

3. Bedingungen für das Gruppenschwenken:

3.1. Der Wettbewerb wird in drei Klassen ausgetragen.

- a) Schülerklasse bis 16 Jahre
 - b) Jugendklasse ab 16 Jahre bis 24 Jahre
 - c) Seniorenklasse ab 24 Jahre
- Stichtag 01.01. des Jahres für das ganze Jahr.

3.2. Jede Gruppe muss mindestens aus 2 und darf höchstens aus 7 Schwenkern, ab 5 Schwenkern ist es möglich eine zusätzliche Gruppe zu bilden, wenn diese Mindestens aus 2 Schwenkern besteht.
Ein Fahnschwenker darf nur einmal am Wettbewerb teilnehmen.

3.3. Um in der Altersklasse Jugend und Senioren zwei Gruppen starten lassen zu können, muss die erste Gruppe mit **5** Schwenkern besetzt sein. In der Altersklasse Schüler (bis 16 Jahre) muss die Gruppe aus mindestens **2** Schwenkern, aber höchstens aus 7 Schwenkern bestehen. Hier ist es möglich, mehrere Gruppen in dieser Altersklasse starten zu lassen, wenn diese mit mindestens **2** Schwenkern besetzt sind. Es ist hierbei nicht möglich, die zusätzlichen Gruppen mit Schwenkern aus anderen Altersgruppen aufzufüllen um auf eine Gruppenstärke von 2 Schwenkern zu gelangen.

3.4. Gemischte Gruppen starten in der Klasse des ältesten Schwenkers.

3.5. Gewertet wird jede Gruppe von zwei Wertungsrichtern nach der Fahnschwenkerordnung des Bundes (Niederrheinischer Art).



- 3.6.** Beim Wettkampf eingesetzte Wertungsrichter dürfen in diesem Wettbewerb nicht mehr als Fahnschwenker aktiv teilnehmen.
- 3.7.** Lt. Beschluss der Bezirksfahnschwenkermeister vom 17. Juni 1994 müssen alle neu auszubildenden Fahnschwenker mit dem Nackenwurf ausgebildet werden.

Diese Richtlinien ersetzen die alte Fassung von 14.03.2009 und gelten bis zur neuen Beschlussfassung des Präsidium des Bundes für das Schwenken „Niederrheinischer Art“